



NYT ALBUM FRA BIG BOMBASTIC COLLECTIVE

BoogiePost Recordings er stolte over at kunne præsentere Refug, et nyt album af Big Bombastic Collective. Refug er en stærk opfølger til det anmelderroste debutalbum Diamonds, som blandt andet var nomineret til en Danish Music Award. Det nye album er indspillet og produceret af den anerkendte producer Morten Bue, der tidligere har arbejdet med bands som bob hund, Efterklang, Figurines og Kashmir.

Big Bombastic Collective har med Refug taget musikken i en anden retning, og er landet i et mix af plastpunk, powerpop og elegant naivisme. Messingblæset er skiftet ud med keyboards. Tilbage står en storlået energi og kontrasterne mellem kølig englelyd og voldsomme udladninger. Det er stadig umiskendeligt Big Bombastic Collective og sjældent har et bandnavn givet så god mening.

Bandets seks medlemmer har base i København, Stockholm og Stavanger, og besynger med indlevelse og svenske tekster hverdagens ubegribeligheder. I *Himalaya* blendes en cocktail af stram hawaiipop og spejdvokal. *Refug* er en dansabel floorfiller med dreven plekterbas og smittende vocoder, mens den instrumentale *Terminal Saker* mikser atonale ståltrådguitarer med mellemøstlig moogmelodi og tung rytmik.

Titelsangen *Refug* røg med ordene "(...) den mest funky basgang jeg længe har hørt" fra vært Alicia Jordanova, direkte ind som nr. 3 på P3/Det Elektriske Barometer.

Big Bombastic Collectives Refug er udgivet d. 12. december 2011, og distribueres gennem Plugged Music.

For mere information kontakt

Boogiepost Recordings: +46 70 5672133 / info@boogiepost.com
Plugged Music: info@plugged.se

www.bigbombasticcollective.wordpress.com
www.boogiepost.com
www.plugged.se

