



NYTT ALBUM FRÅN BIG BOMBASTIC COLLECTIVE

BoogiePost Recordings presenterar stolt Refug, ett nytt album av Big Bombastic Collective. Refug är den starka uppföljaren till det kritikerrosade debutalbumet Diamonds, som utkom 2006 och bl a blev nominerat till en Danish Music Award. Albumet är inspelat och producerat av den erkända producenten Morten Bue, som har arbetat med band som bob hund, Efterklang, Figurines och Kashmir.

Big Bombastic Collective har med Refug tagit musiken i en ny riktning, och landat i en mix av plastpunk, powerpop och elegant naivism. Bleckblås har bytts ut mot keyboards. Kvar är den storslagna energin och de växlingarna mellan svalt änglaspel och våldsamma urladdningar. Det är fortfarande, omisskännligt, Big Bombastic Collective.

Bandets sex medlemmar, med bas i Köpenhamn, Stockholm och Stavanger, fortsätter att med instrumental utlevelse och svenska texter besjunga vardagens obegripligheter. I Himalaya skakas en cocktail av stram hawaiiipop och scoutsång. Refug är en dansabel floorfiller, med driven plektrumbas och smittande vocoder, medan den sånglösa Terminal blandar atonala ståltråds gitarrer med mellanösternmoog och tung rytmik.

Med orden "den mest funky basgång jag hört på länge" från programledaren Alicia Jordanova hamnade Refug direkt in på tredje plats i danska P3's Den Elektriske Barometer.

Big Bombastic Collectives Refug släpptes den 12 december 2011 på BoogiePost Recordings, och distribueras genom Plugged Music.

För mer information kontakta:

Boogiepost Recordings: +46 70 5672133 / info@boogiepost.com
Plugged Music: info@plugged.se

www.bigbombasticcollective.wordpress.com
www.boogiepost.com
www.plugged.se

